

# Unterrichtsvorhaben im Fach

## KUNST

### Jahrgang EF

	<b>Thema</b>	<b>Inhaltsfeld</b>	<b>Inhaltliche Schwerpunkte</b>
1	Von der Skizze zur Zeichnung am Beispiel des Stilllebens- vom Einzelgegenstand zur Komposition	Bildgestaltung Bildkonzepte	- Bilder als Gesamtgefüge - Zeichnung
2	Künstlerische Sichtweisen zwischen Distanz und Nähe im grafischen und malerischen Werk von Rembrandt H.v.R.	Bildgestaltung	- Bilder als Gesamtgefüge - Malerei, Grafik
3	Was ist Kunst? – Bearbeitung der Frage am Beispiel von Portrait und Selbstdarstellung	Bildkonzepte	- Bildstrategien - Zeichnung, Fotografie
4	Farbe – Schein und Wirklichkeit in der Malerei am Beispiel der Landschaftsdarstellung	Bildgestaltung	- Bilder als Gesamtgefüge - Malerei
5	Die plastische Form im Raum	Bildgestaltung	- Bilder als Gesamtgefüge - Plastik, Zeichnung
6			
7			