

Vorhaben im Fach Kunst - Jahrgang 9	Weitere Informationen
<ul style="list-style-type: none"> • Phänomenbereich I: Bild • Rahmenthema: Die zweidimensionale Ebene • Schlüsselfrage: Material - Technik - Realisierung 	
<ul style="list-style-type: none"> • Zeichnung 	<ul style="list-style-type: none"> • Elemente und Technik • Offen und Geschlossen • Zeichenmaterialien • Kultur und Entwicklung
<ul style="list-style-type: none"> • Aquarell- und Acrylbilder 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Farben • Wirkung auf verschiedene Trägern
<ul style="list-style-type: none"> • Poster und Plakat 	<ul style="list-style-type: none"> • Plakat- bzw. Posteranalyse • Information statt Produktwerbung
<ul style="list-style-type: none"> • Phänomenbereich I: BAU • Rahmenthema: Die dreidimensionale Ebene • Schlüsselfrage: Kontext von Bau und seinem Umraum 	
<ul style="list-style-type: none"> • Hallen und Räume 	<ul style="list-style-type: none"> • Raumelemente • Phänomen der Tiefenwirkung • Grenzen der Höhe • Rauminstallation
<ul style="list-style-type: none"> • Wohn- und Freizeitlandschaften 	<ul style="list-style-type: none"> • Phänomen der Innenräume • Außenraum und Horizont • Landschaft und Gestaltung • Gegensatz oder Einklang
<ul style="list-style-type: none"> • Phänomenbereich I: OBJEKT und INSTALLATION • Rahmenthema: Die mehrdimensionale Ebene • Schlüsselfrage: Funktionszusammenhänge mittels verschiedener Materialien sichtbar gemacht 	
<ul style="list-style-type: none"> • Spiel- und Designobjekte 	<ul style="list-style-type: none"> • Alltags- bzw. Gebrauchsgegenstände sind Gestaltung • Ausdruck- u. Gestaltungsformen im Widerspruch (künstl./ästhetischer Aspekt kontra Zweckmäßigkeit) • Gegensätze produzieren mittels Form und

	Farbe (Anwendung der Farblehre)
<ul style="list-style-type: none">• Plastik und Reliefs	<ul style="list-style-type: none">• Materialerkundung (Ton, Alabaster, Gips, Draht, Pappmache, Sandstein usw.)• Akkumulation (Nouveau realisme)• Montage, Assemblage, Konstruktion• Skulptur (Geschlossenheit./Offenheit)• Bodenplastik, Hängeplastik• Schwebeplastik• Monochrome Objekte• Ready-made ./ objekt trouve• Cachetage